

ESTEETÖN TAIDE LIKUTTAA

— ESITTELYSSÄ METODOLOGINEN MENU

16-17.12.2013

Oamk, Kulttuurialan- ja Tekniikan yksikkö (Kotkantie 1), tanssisali 4

Tervetuloa avaamaan aistit ja liikkumaan yhdessä!

8.15-9.00

Kaikille avoin liiketyöpaja

9.00-10.00

Metodologinen menu -teoskonseptin esittelyä

Työryhmä Lappi-Ruhanen & Aromaa esittelee esteetöntä nykytanssia, omia taidepedagogisia ja tutkimuksellisia lähestymistapojaan ”Metodologinen menu” -työprosessissa. Tervetuloa seuraamaan työskentelyä. Voit osallistua liiketyöpajaan joko liikkuen tai havainnoiden.

Tutustu esteettömään tanssiin:

Traileri työryhmä KUDELMAN esteettömästä tanssiteatteriteoksesta Diminuendo, joka sai ensi-iltansa Kulttuuritalo Valveella, Oulussa 6.10.2013 <https://vimeo.com/77279525>

Johanna Aromaa (FM) valmistele Oulun yliopistossa väitöskirjaa opettajan työn ruumiillisesta tiedosta erityisenä kiinnostuksen kohteenaan tanssin parissa työskentelevät opettajat, moniaistiset etnografisen tiedon tuottamisen tavat, sekä tieteen ja taiteen rajapinnat. Hän on esteettömän tanssiryhmä Kudelman jäsen ja esteettömän tanssin ohjaajakoulutettava.

Pauliina Lappi-Ruhanen on aikuiskouluttaja, esteettömän tanssin kouluttaja, DanceAbility opettaja ja freelancer tanssitaiteilija Espoosta. Hän on kiinnostunut tällä hetkellä eri taidelajeja yhdistävästä taidepedagogiikasta, esteettömästä nykytanssista sekä raja-aitoja ylittävästä performanssitaiteesta. Lappi-Ruhanen on aloittanut opinnot ammatillisen erityisopettajan koulutusohjelmassa syksyllä 2013. Hän on kiinnostunut inklusiosta ja sen toteutumisen ehdoista tanssitaiteen, tanssipedagogiikan sekä aikuiskoulutuksen näkökulmasta.

Kuva: Juha Haataja